

*Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС)*

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

учебного предмета «*Литературное чтение*»

для 1-4 классов

2019-2020 уч.г.

## **1. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

*Метапредметные результаты* освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП начального общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные результаты* освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

## 2. Содержание

### Виды речевой деятельности

#### *Слушание*

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

#### *Говорение*

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

#### *Чтение*

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

#### *Письмо*

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

### Обучение грамоте

#### *Фонетика.*

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

#### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

#### *Чтение*

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## *Письмо*

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

## *Слово и предложение*

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

## *Орфография*

Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## *Развитие речи*

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## Систематический курс

### *Фонетика и орфоэпия*

Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

### *Состав слова (морфемика).*

Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

### *Морфология*

Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах. Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Лексика. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

### *Синтаксис*

Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

### *Орфография и пунктуация*

Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания жи—ши8, ча—ща, чу—щу в положении под ударением; сочетания чк—чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в

неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и ь; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин); безударные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (пишешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании ться; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

### *Развитие речи*

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

### **3. Тематическое планирование**

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Азбука — первая учебная книга. Речь письменная и устная. Предложение.	1
2.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. Люби всё живое. Слово и слог.	1
3.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире.	1
4.	«Край родной, навек любимый». Гласные и согласные звуки. Век живи, век учись. Как образуется слог?	1
5.	Повторение — мать учения	1
6.	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]	1
7.	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква А а	1
8.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]	1
9.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О о	1
10.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]	1
11.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буква И и	1
12.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]	1
13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы	1
14.	Ученье — путь к умению. Звук [у]	1
15.	Ученье — путь к умению. Звук [у]. Буква У у	1
16.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']	1
17.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н н	1
18.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']	1

19.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С с	1
20.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']	1
21.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К к	1
22.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т']	1
23.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т'] Буква Т т	1
24.	К.И.Чуковский Сказка. Звуки [л], [л']	1
25.	К.И.Чуковский Сказка. Звуки [л], [л'] Буква Л л	1
26.	А.С.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке. Звуки [р], [р'] Буква Р р	1
27.	Буква Р р	1
28.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']	1
29.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в'] Буква В в	1
30.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]	1
31.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э] Буква Е е	1
32.	«Красуйся, град Петров!». Звуки [п], [п']	1
33.	«Красуйся, град Петров!». Звуки [п], [п'] Буква П п	1
34.	Москва — столица России. Звуки [м], [м']	1
35.	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буква М м	1
36.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']	1
37.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З з	1
38.	А.С.Пушкин Сказка о царе Салтане. Звуки [б], [б']	1
39.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т']. Буква Т т	1
40.	Парные звонкие и глухие согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
41.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
42.	Терпение и труд всё перетрут Звуки [д], [д']	1
43.	Терпение и труд всё перетрут Звуки [д], [д'] Буква Д д	1
44.	Буква Д д Сопоставление буквы д - т в слогах и словах	1
45.	Буква Д д (закрепление)	1
46.	Россия - Родина моя. Звуки [й'а], [а]	1
47.	Россия - Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буква Я я	1
48.	В саду. Чтение текстов с изученными буквами	1
49.	Птицы - наши друзья. Чтение текстов с изученными буквами	1
50.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']	1
51.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г'] Буква Г г	1
52.	Проверим себя и оценим свои достижения	1
53.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч ч	1
54.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч ч. Сочетания чу, ча	1
55.	Красна птица оперением, а человек умением. Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1
56.	Кто и что? Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1
57.	Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1

58.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]	1
59.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш	1
60.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. Сочетание ши	1
61.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ж]	1
62.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ж]. Буква Ж ж	1
63.	Буква Ж ж. Сочетания жи - ши	1
64.	Буква Ж ж. Сочетания жи — ши (закрепление)	1
65.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]	1
66.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буква Ё ё	1
67.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буква Ё ё (закрепление)	1
68.	Жить - Родине служить. Звук [й']	1
69.	Жить - Родине служить. Звук [й']. Буква Й й	1
70.	Без труда хлеб не родится. Звуки [х], [х']	1
71.	Без труда хлеб не родится. Звуки [х], [х']. Буква Х х	1
72.	Звуки [х], [х']. Буква Х х. (закрепление)	1
73.	Чтение текстов морально-этического характера	1
74.	С.Я. Маршак Сказка о глупом мышонке. Звуки [й'у], [у]	1
75.	С.Я. Маршак Сказка о глупом мышонке. Звуки [й'у], [у.] Буква Ю ю	1
76.	Звуки [й'у], [у]. Буква Ю ю. (закрепление)	1
77.	Делу время, потехе час. Звук [ц]	1
78.	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц ц	1
79.	Звук [ц]. Буква Ц ц. (закрепление)	1
80.	Как человек научился летать. Звук [э]	1
81.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э э	1
82.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щ щ	1
83.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щ щ. Сочетания ча - ща, чу - шу	1
84.	Звук [щ']. Буква Щ щ (закрепление)	1
85.	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буква Ф ф	1
86.	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь, ъ	1
87.	Русский алфавит. Проверим себя и оценим свои достижения. Проект «Живая азбука».	1
88.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	1
89.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет»	1
90.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
91.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
92.	Урок - обобщение «Жили-были буквы». Проект «Город букв».	1
93.	Е. Чарушин «Геремок»	1
94.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
95.	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1
96.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1

97.	Из старинных книг. К.Ушинский «Гусь и журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки»	1
98.	А. Плещеев «Травка зеленеет». А.Майков «Ласточка примчалась..»	1
99.	А.Майков «Весна», Т.Белозёров «Подснежники», С.Маршак «Апрель», И.Токмакова «Ручей»	1
100.	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель ...»	1
101.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Н. Артюхова «Саша- дразнилка» . Г.Кружков «Р-р ».	1
102.	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1
103.	К. Чуковский "Телефон"	1
104.	Н. Артюхова "Саша-дразнилка", К. Ушинский Поговорим о самом главном	1
105.	М.Пляцковский «Помощник». Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
106.	В мире книг. Разноцветные страницы. Ю. Ермолаев "Лучший друг"	1
107.	Е. Благинина "Подарок", В.Орлов "Кто первый?", С. Михалков "Бараны"	1
108.	Р. Сеф "Совет", В. Орлов "Если дружбой дорожить", И. Пивоварова "Вежливый ослик"	1
109.	С. Маршак "Хороший день"	1
110.	М. Пляцковский "Сердитый дог Бульдог". Проверим себя и оценим свои достижения. Урок - обобщение «Я и мои друзья»	1
111.	В мире книг. Разноцветные страницы.	1
112.	С. Михалков "Трезор", Р. Сеф "Кто любит собак", И. Токмакова "Купите собаку"	1
113.	Н. Сладков "Лисица и Ёж", В. Осеева "Плохо",	1
114.	Работа с научно-познавательным текстом. М.Пляцковский "Цап Царапыч", Г. Сапгир "Кошка" , В. Берестов "лягушата"	1
115.	Поговорим о самом главном. Подведение итогов по разделу "О братьях наших меньших". Наши проекты	1

2 класс

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2.	Игра «Крестики – нолики».	1
3.	Самое великое чудо на свете.	1
4.	Библиотеки.	1
5.	Книги.	1
6.	Устное народное творчество.	1
7.	Русские народные песни.	1
8.	Русские народные потешки и прибаутки.	1
9.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1
10.	Загадки, пословицы, поговорки.	1
11.	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
13.	Сказка «У страха глаза велики»	1
14.	Сказка «Лиса и тетерев»	1
15.	Сказка «Лиса и журавль»	1
16.	Сказка «Каша из топора»	1
17.	Жанры русского народного творчества. Волшебная сказка. Сказка «Гуси – лебеди»	1

18.	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1
19.	Викторина по сказкам	1
20.	Проверим и оценим свои достижения. Тест № 1	1
21.	Люблю природу русскую. Осенние загадки.	1
22.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	1
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1
26.	В.Берестов «Хитрые грибы»	1
27.	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень. Проверочная работа № 1.	1
29.	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1
30.	Стихи А.Пушкина	1
31.	Сказки А.Пушкина	1
32.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
33.	Составление плана сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
34.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1
35.	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
36.	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1
37.	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1
38.	Л.Толстой «Филипок»	1
39.	Л.Толстой «Филипок». Пересказ по составленному плану.	1
40.	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
41.	Весёлые стихи	1
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели». Контрольная работа №1	1
43.	О братьях наших меньших.	1
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1
45.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
46.	Домашние животные	1
47.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
48.	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ по составленному плану	1
49.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ». Подробный пересказ по составленному плану	1
51.	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1
52.	В.Бианки «Музыкант»	1
53.	В.Бианки «Сова»	1
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Контрольная работа №2	1
55.	Из детских журналов	1
56.	Д.Хармс «Игра»	1

57.	Д.Хармс «Вы знаете?»	1
58.	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1
59.	Д.Хармс «Что это было?»	1
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
61.	Ю.Владимиров «Чудаки»	1
62.	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов».	1
64.	Люблю природу русскую. Зима.	1
65.	Стихи о первом снеге.	1
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
67.	С.Есенин «Поёт зима – аукает..», «Берёза»	1
68.	Сказка «Два Мороза»	1
69.	С.Михалков «Новогодняя быль»	1
70.	Разноцветные страницы	1
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Контрольная работа №3	1
72.	Писатели – детям	1
73.	К.Чуковский «Радость»	1
74.	К.Чуковский «Федорино горе»	1
75.	К.Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.	1
76.	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
77.	С.Михалков «Мой щенок»	1
78.	А.Барто «Верёвочка»	1
79.	А.Барто «Вовка – добрая душа»	1
80.	Н.Носов «Затейники» (дист.)	1
81.	Н.Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1
82.	Н.Носов «На горке».	1
83.	Н.Носов «На горке». Цитатный план	1
84.	Обобщение по разделу «Писатели – детям». Контрольная работа №4	1
85.	Стихи о дружбе и обидах.	1
86.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1
87.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
88.	В.Осеева «Волшебное слово». Пересказ рассказа по плану.	1
89.	В.Осеева «Хорошее»	1
90.	В.Осеева «Почему?»	1
91.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа №2	1
92.	Люблю природу русскую. Весна.	1
93.	Стихи Ф.Тютчева о весне.	1
94.	А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
95.	И. Бунин «Матери»	1

96.	А.Плещеев «В бурю»	1
97.	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
98.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Проверочная работа №3	1
99.	И в шутку и в серьёз	1
100.	Б. Заходер «Что красивее всего?»	1
101.	Б.Заходер «Песенки Винни – Пуха»	1
102.	Э.Успенский «Чебурашка»	1
103.	Стихи Э.Успенского	1
104.	Стихи В. Берестова	1
105.	Стихи И. Токмаковой	1
106.	Г. Остер «Будем знакомы», отрывок из книги «Зарядка для хвоста»	1
107.	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1
108.	В.Драгунский «Тайное становится явным». Пересказ текста по плану.	1
109.	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»	1
110.	Американская и английская народные песенки.	1
111.	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1
112.	Ш.Перро «Кот в сапогах».	1
113.	Ш.Перро «Красная Шапочка»	1
114.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1
115.	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1
116.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Контрольная работа №5	1
117.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1
118.	Итоговая диагностическая работа	1
119.	Обобщение изученного материала за год.	1

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок к курсу литературное чтение. Знакомство с учебником.	1
2.	Самое великое чудо на свете	1
3.	Рукописные книги Древней Руси	1
4.	Первопечатник Иван Фёдоров	1
5.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
6.	Устное народное творчество	1
7.	Русские народные песни	1
8.	Докучные сказки	1
9.	Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства	1
10.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
11.	Характеристика главных героев сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
12.	Чему учит народная сказка русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1

13.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» составление плана. Проверка техники чтения.	1
14.	Роль иллюстрации в раскрытии содержания сказки «Иван-царевич и серый волк»	1
15.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
16.	Характеристика героев и анализ их поступков в русской народной сказки «Сивка бурка»	1
17.	Русская народная сказка «Сивка бурка» Деление текста на части, составление плана	1
18.	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1
19.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1
20.	Проект «Как научиться читать стихи» на основе статьи Я. Смоленского	1
21.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Олицетворение как средство выразительности.	1
22.	Средства выразительности в произведении Ф. И. Тютчева «Листья».	1
23.	Интонация как средство выразительности. А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
24.	Работа над выразительным чтением стихов А.А. Фета	1
25.	Темп стихотворения. И. Никитин «Полно степь моя спать беспробудно»	1
26.	Картины природы. И.С. Никитин «Встреча зимы»	1
27.	Настроение поэта. И. З. Суриков «Детство»	1
28.	Эпитеты в стихах. И. З. Суриков «Зима»	1
29.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
30.	Великие русские писатели. А.С.Пушкин-великий русский поэт	1
31.	Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Цыганы», романа «Евгений Онегин»	1
32.	Работа над выразительным чтением отрывков из произведений А.С. Пушкина	1
33.	Картины зимнего утра в стихотворении А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
34.	Настроение стихотворения. А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
35.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
36.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Характеристика героев	1
37.	Роль иллюстрации в раскрытии содержания сказки А.С. Пушкина	1
38.	Составление плана сказки А.С. Пушкина	1
39.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сравнение народной и литературной сказок. Составление отзыва по сказке	1
40.	И.А. Крылов-великий баснописец. Басня как жанр литературы. «Мартышка и Очки»	1
41.	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
42.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
43.	М.Ю. Лермонтов - выдающийся русский поэт	1
44.	Лирическое стихотворение М. Ю. Лермонтова «Горные вершины», «Сосна»	1
45.	Лирическое стихотворение М. Ю. Лермонтова «Утёс», «Осень»	1
46.	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстой	1
47.	План произведения. Л.Н. Толстой «Акула»	1
48.	Характеристика героя. Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
49.	Подробный пересказ рассказа. Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
50.	Средства художественной выразительности. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве»	1
51.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Великие русские писатели»	1

52.	Поэтическая тетрадь. Знакомство с разделом.	1
53.	Различия стихотворного и прозаического текстов. Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», «Не ветер бушует над бором...»	1
54.	Жизнь слов в художественном тексте. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
55.	Развитие чувств в лирическом произведении. К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
56.	Выразительное чтение стихотворений. И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»	1
57.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
58.	Литературные сказки. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	1
59.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост	1
60.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
61.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» характеристика героев сказки	1
62.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Составление плана и пересказ.	1
63.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»	1
64.	М. Горького «Случай с Евсейкой»	1
65.	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
66.	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» Составление плана, пересказ текста	1
67.	А.И. Куприн «Слон»	1
68.	А.И. Куприн «Слон». Составление плана и пересказ текста	1
69.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Были и небылицы»	1
70.	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон»	1
71.	А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1
72.	С.А. Есенин «Черёмуха» сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему	1
73.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
74.	М.М. Пришвин «Моя Родина»	1
75.	О.М. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
76.	В.И. Белов. «Малька провинилась»	1
77.	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	1
78.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
79.	В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана. Пересказ текста	1
80.	Б.С. Житков «Про обезьянку». Характеристика главных героев произведения.	1
81.	В.П. Астафьев «Капалуха»	1
82.	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
83.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Люби живое»	1
84.	С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	1
85.	А.Л. Барто «Разлука»	1
86.	А.Л. Барто «В театре»	1
87.	С.В. Михалков «Если»	1
88.	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
89.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
90.	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1

91.	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1
92.	А.П. Платонов «Ещё мама»	1
93.	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1
94.	М.М. Зощенко «Золотые слова» Определение темы и главной мысли произведения	1
95.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1
96.	М.М. Зощенко «Великие путешественники» Характеристика героев	1
97.	Н.Н. Носов «Федина задача»	1
98.	Н.Н. Носов «Телефон»	1
99.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
100.	По страницам детских журналов	1
101.	Л.А. Кассиль «Отметки Лебедевой!»	1
102.	Ю.Е. Ермолаев «Проговорился»	1
103.	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
104.	Г.Б. Остер «Вредные советы	1
105.	Г.Б. Остер «Как получаются легенды»	1
106.	Р.С. Сеф. Весёлые стихи.	1
107.	Проверим себя и свои достижения по разделу «По страницам детских журналов»	1
108.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей» . Как представляли мир древние люди?	1
109.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей» Составление плана, пересказ мифа	1
110.	Г.Х.Андерсен-великий сказочник	1
111.	Г-Х Андерсен. Гадкий утёнок. Характеристика героев	1
112.	Г-Х Андерсен. Гадкий утёнок. Краткий пересказ	1
113.	Проверим себя и свои достижения по разделу "Зарубежная литература"	1
114.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного	1
115.	Урок-игра "Что читать летом"	1
116.	Развивающий час по теме "Зарубежная литература". "Брейн-ринг"	1
117.	Развивающий час по теме "Зарубежная литература". "Брейн-ринг"	1
118.	Читательская конференция "По страницам детских журналов"	1
119.	Читательская конференция. Обобщающий урок	1

4 класс

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Знакомство с учебником. Летописи	1
2.	Летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царь-града»	1
3.	Летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4.	Былина-жанр устного народного творчества «Ильины три поездочки»	1
5.	Былина « Три поездки Ильи Муромца»Составление рассказа об Илье Муромце	1
6.	Житие Сергия Радонежского – памятник древнерусской литературы	1

7.	Составление рассказа о Сергии Радонежском	1
8.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития»Проект «Создание календаря исторических событий»	1
9.	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»	1
10.	Составление отзыва по произведению П.П. Ершова «Конёк-горбунок»	1
11.	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»	1
12.	А. Слонимский «О Пушкине», А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора, очей очарование!..»	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
14.	Средства художественной выразительности в сказке А.С. Пушкина «О мёртвой царевне и семи богатырях»	1
15.	Составление отзыва по «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях»	1
16.	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С. Пушкин	1
17.	М.Ю. Лермонтов. А. Шан- Гирей «Воспоминания о Лермонтове» «Дары Терека»	1
18.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1
19.	Составление отзыва по сказке М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб»	1
20.	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича»	1
21.	Л.Н. Толстой «Детство»	1
22.	Л.Н. Толстой Басня «Как мужик убрал камень»	1
23.	М. Семанова «Воспоминания»	1
24.	А.П. Чехов «Мальчики»	1
25.	Составление отзыва по произведению А.П. Чехова «Мальчики»	1
26.	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1
27.	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...»,« Как неожиданно и ярко»	1
28.	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
29.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...»	1
30.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
31.	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
32.	И.А. Бунин «Листопад»	1
33.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
34.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
35.	Составление отзыва о произведении В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1
36.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
37.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Характеристика героев	1
38.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
39.	Составление отзыва по произведению П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1
40.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	1
41.	Составление отзыва по сказке «Аленький цветочек»	1
42.	Сравнение народной и литературной сказки А.С. Аксакова «Аленький цветочек»	1
43.	Обобщение и проверка себя и своих достижений по разделу «Литературные сказки»	1
44.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
45.	Характеристика героев «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	1

46.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени»	1
47.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
48.	Составление отзыва по произведению В.Ю. Драгунского	1
49.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
51.	Составление отзыва по произведению В.В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел»	1
52.	Обобщение и проверка себя и своих стихов по разделу «Делу время – потехе час»	1
53.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
54.	Составление плана и пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1
55.	Составление отзыва по произведению Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1
56.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
57.	Характеристика героев произведения К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1
58.	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
59.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
60.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Страна детства»	1
61.	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
62.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
63.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с пригорка...», «Наши царства»	1
64.	Обобщение по разделу Поэтическая тетрадь 3	1
65.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	1
66.	Составление отзыва по произведению Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1
67.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
68.	М.М. Пришвин «Высочка»	1
69.	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
70.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
71.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Природа и мы»	1
72.	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
73.	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1
74.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
75.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 4»	1
76.	С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О Родина! В неярком блеске»	1
77.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Родина»	1
78.	Е.С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
79.	К. Булычёв «Путешествие Алисы»	1
80.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения	1
81.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
82.	Г-Х Андерсен «Русалочка»	1
83.	Составление плана и пересказ сказки Г-Х Андерсена «Русалочка»	1
84.	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	1

85.	С Лагерлеф. «Святая ночь»	1
86.	Характеристика героев произведения С. Лагерлефа «Святая ночь»	1
87.	С. Лагерлеф «В Назаерте»	1
88.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
89.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература»Задание на лето « Советуем прочитать»	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575830

Владелец Барт Иван Александрович

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022