

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС)
АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Для обучающихся с ТНР (вариант 5.1)
учебного предмета «Литературное чтение»
для 1-4 классов

2019-2020 уч.г.

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ТНР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ТНР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Содержание

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини сочинениях, рассказ на заданную тему. Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с тяжёлыми нарушениями речи. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Азбука — первая учебная книга. Речь письменная и устная. Предложение.	1
2.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. Люби всё живое. Слово и слог.	1
3.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире.	1
4.	«Край родной, навек любимый». Гласные и согласные звуки. Век живи, век учись. Как образуется слог?	1
5.	Повторение — мать учения	1
6.	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]	1
7.	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква А а	1
8.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]	1
9.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О о	1
10.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]	1
11.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буква И и	1
12.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]	1
13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы	1
14.	Ученье — путь к умению. Звук [у]	1
15.	Ученье — путь к умению. Звук [у]. Буква У у	1
16.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']	1
17.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н н	1
18.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']	1

19.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С с	1
20.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']	1
21.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К к	1
22.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т']	1
23.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т'] Буква Т т	1
24.	К.И.Чуковский Сказка. Звуки [л], [л']	1
25.	К.И.Чуковский Сказка. Звуки [л], [л'] Буква Л л	1
26.	А.С.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке. Звуки [р], [р'] Буква Р р	1
27.	Буква Р р	1
28.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']	1
29.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в'] Буква В в	1
30.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]	1
31.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э] Буква Е е	1
32.	«Красуйся, град Петров!». Звуки [п], [п']	1
33.	«Красуйся, град Петров!». Звуки [п], [п'] Буква П п	1
34.	Москва — столица России. Звуки [м], [м']	1
35.	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буква М м	1
36.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']	1
37.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З з	1
38.	А.С.Пушкин Сказка о царе Салтане. Звуки [б], [б']	1
39.	А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т']. Буква Т т	1
40.	Парные звонкие и глухие согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
41.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
42.	Терпение и труд всё перетрут Звуки [д], [д']	1
43.	Терпение и труд всё перетрут Звуки [д], [д'] Буква Д д	1
44.	Буква Д д Сопоставление буквы д - т в слогах и словах	1
45.	Буква Д д (закрепление)	1
46.	Россия - Родина моя. Звуки [й'а], [а]	1
47.	Россия - Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буква Я я	1
48.	В саду. Чтение текстов с изученными буквами	1
49.	Птицы - наши друзья. Чтение текстов с изученными буквами	1
50.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']	1
51.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г'] Буква Г г	1
52.	Проверим себя и оценим свои достижения	1
53.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч ч	1
54.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч ч. Сочетания чу, ча	1
55.	Красна птица оперением, а человек умением. Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1
56.	Кто и что? Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1
57.	Буква ь как показатель мягкости согласных звуков	1

58.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]	1
59.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш	1
60.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. Сочетание ши	1
61.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ж]	1
62.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ж]. Буква Ж ж	1
63.	Буква Ж ж. Сочетания жи - ши	1
64.	Буква Ж ж. Сочетания жи — ши (закрепление)	1
65.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]	1
66.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буква Ё ё	1
67.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буква Ё ё (закрепление)	1
68.	Жить - Родине служить. Звук [й']	1
69.	Жить - Родине служить. Звук [й']. Буква Й й	1
70.	Без труда хлеб не родится. Звуки [х], [х']	1
71.	Без труда хлеб не родится. Звуки [х], [х']. Буква Х х	1
72.	Звуки [х], [х']. Буква Х х. (закрепление)	1
73.	Чтение текстов морально-этического характера	1
74.	С.Я. Маршак Сказка о глупом мышонке. Звуки [й'у], [у]	1
75.	С.Я. Маршак Сказка о глупом мышонке. Звуки [й'у], [у.] Буква Ю ю	1
76.	Звуки [й'у], [у]. Буква Ю ю. (закрепление)	1
77.	Делу время, потехе час. Звук [ц]	1
78.	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц ц	1
79.	Звук [ц]. Буква Ц ц. (закрепление)	1
80.	Как человек научился летать. Звук [э]	1
81.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э э	1
82.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щ щ	1
83.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щ щ. Сочетания ча - ща, чу - щу	1
84.	Звук [щ']. Буква Щ щ (закрепление)	1
85.	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буква Ф ф	1
86.	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь, ъ	1
87.	Русский алфавит. Проверим себя и оценим свои достижения. Проект «Живая азбука».	1
88.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	1
89.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет»	1
90.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
91.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
92.	Урок - обобщение «Жили-были буквы». Проект «Город букв».	1
93.	Е. Чарушин «Теремок»	1
94.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
95.	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1
96.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1

97.	Из старинных книг. К.Ушинский «Гусь и журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки»	1
98.	А. Плещеев «Травка зеленеет». А.Майков «Ласточка примчалась..»	1
99.	А.Майков «Весна», Т.Белозёров «Подснежники», С.Маршак «Апрель», И.Токмакова «Ручей»	1
100.	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель ...»	1
101.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Н. Артюхова «Саша- дразнилка» . Г.Кружков «Р-р ».	1
102.	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1
103.	К. Чуковский "Телефон"	1
104.	Н. Артюхова "Саша-дразнилка", К. Ушинский Поговорим о самом главном	1
105.	М.Пляцковский «Помощник». Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
106.	В мире книг. Разноцветные страницы. Ю. Ермолаев "Лучший друг"	1
107.	Е. Благинина "Подарок", В.Орлов "Кто первый?", С. Михалков "Бараны"	1
108.	Р. Сеф "Совет", В. Орлов "Если дружбой дорожить", И. Пивоварова "Вежливый ослик"	1
109.	С. Маршак "Хороший день"	1
110.	М. Пляцковский "Сердитый дог Бульдог". Проверим себя и оценим свои достижения. Урок - обобщение «Я и мои друзья»	1
111.	В мире книг. Разноцветные страницы.	1
112.	С. Михалков "Трезор", Р. Сеф "Кто любит собак", И. Токмакова "Купите собаку"	1
113.	Н. Сладков "Лисица и Ёж", В. Осеева "Плохо",	1
114.	Работа с научно-познавательным текстом. М.Пляцковский "Цап Царапыч", Г. Сапгир "Кошка" , В. Берестов "лягушата"	1
115.	Поговорим о самом главном. Подведение итогов по разделу "О братьях наших меньших". Наши проекты	1

2класс

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2.	Игра «Крестики – нолики».	1
3.	Самое великое чудо на свете.	1
4.	Библиотеки.	1
5.	Книги.	1
6.	Устное народное творчество.	1
7.	Русские народные песни.	1
8.	Русские народные потешки и прибаутки.	1
9.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1
10.	Загадки, пословицы, поговорки.	1
11.	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
13.	Сказка «У страха глаза велики»	1
14.	Сказка «Лиса и тетерев»	1
15.	Сказка «Лиса и журавль»	1
16.	Сказка «Каша из топора»	1
17.	Жанры русского народного творчества. Волшебная сказка. Сказка «Гуси – лебеди»	1

18.	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1
19.	Викторина по сказкам	1
20.	Проверим и оценим свои достижения. Тест № 1	1
21.	Люблю природу русскую. Осенние загадки.	1
22.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	1
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1
26.	В.Берестов «Хитрые грибы»	1
27.	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень. Проверочная работа № 1.	1
29.	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1
30.	Стихи А.Пушкина	1
31.	Сказки А.Пушкина	1
32.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
33.	Составление плана сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
34.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1
35.	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
36.	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1
37.	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1
38.	Л.Толстой «Филипок»	1
39.	Л.Толстой «Филипок». Пересказ по составленному плану.	1
40.	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
41.	Весёлые стихи	1
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели». Контрольная работа №1	1
43.	О братьях наших меньших.	1
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1
45.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
46.	Домашние животные	1
47.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
48.	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ по составленному плану	1
49.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ». Подробный пересказ по составленному плану	1
51.	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1
52.	В.Бианки «Музыкант»	1
53.	В.Бианки «Сова»	1
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Контрольная работа №2	1
55.	Из детских журналов	1
56.	Д.Хармс «Игра»	1

57.	Д.Хармс «Вы знаете?»	1
58.	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1
59.	Д.Хармс «Что это было?»	1
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
61.	Ю.Владимиров «Чудаки»	1
62.	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов».	1
64.	Люблю природу русскую. Зима.	1
65.	Стихи о первом снеге.	1
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
67.	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1
68.	Сказка «Два Мороза»	1
69.	С.Михалков «Новогодняя быль»	1
70.	Разноцветные страницы	1
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Контрольная работа №3	1
72.	Писатели – детям	1
73.	К.Чуковский «Радость»	1
74.	К.Чуковский «Федорино горе»	1
75.	К.Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.	1
76.	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
77.	С.Михалков «Мой щенок»	1
78.	А.Барто «Верёвочка»	1
79.	А.Барто «Вовка – добрая душа»	1
80.	Н.Носов «Затейники» (дист.)	1
81.	Н.Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1
82.	Н.Носов «На горке».	1
83.	Н.Носов «На горке». Цитатный план	1
84.	Обобщение по разделу «Писатели – детям». Контрольная работа №4	1
85.	Стихи о дружбе и обидах.	1
86.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1
87.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
88.	В.Осеева «Волшебное слово». Пересказ рассказа по плану.	1
89.	В.Осеева «Хорошее»	1
90.	В.Осеева «Почему?»	1
91.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа №2	1
92.	Люблю природу русскую. Весна.	1
93.	Стихи Ф.Тютчева о весне.	1
94.	А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
95.	И. Бунин «Матери»	1

96.	А.Плещеев «В бурю»	1
97.	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
98.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Проверочная работа №3	1
99.	И в шутку и в серьёз	1
100.	Б. Заходер «Что красивее всего?»	1
101.	Б.Заходер «Песенки Винни – Пуха»	1
102.	Э.Успенский «Чебурашка»	1
103.	Стихи Э.Успенского	1
104.	Стихи В. Берестова	1
105.	Стихи И. Токмаковой	1
106.	Г. Остер «Будем знакомы», отрывок из книги «Зарядка для хвоста»	1
107.	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1
108.	В.Драгунский «Тайное становится явным». Пересказ текста по плану.	1
109.	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»	1
110.	Американская и английская народные песенки.	1
111.	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1
112.	Ш.Перро «Кот в сапогах».	1
113.	Ш.Перро «Красная Шапочка»	1
114.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1
115.	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1
116.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Контрольная работа №5	1
117.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1
118.	Итоговая диагностическая работа	1
119.	Обобщение изученного материала за год.	1

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок к курсу литературное чтение. Знакомство с учебником.	1
2.	Самое великое чудо на свете	1
3.	Рукописные книги Древней Руси	1
4.	Первопечатник Иван Фёдоров	1
5.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
6.	Устное народное творчество	1
7.	Русские народные песни	1
8.	Документы сказки	1
9.	Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства	1
10.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
11.	Характеристика главных героев сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
12.	Чему учит народная сказка русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1

13.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» составление плана. Проверка техники чтения.	1
14.	Роль иллюстрации в раскрытии содержания сказки «Иван-царевич и серый волк»	1
15.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
16.	Характеристика героев и анализ их поступков в русской народной сказки «Сивка бурка»	1
17.	Русская народная сказка «Сивка бурка» Деление текста на части, составление плана	1
18.	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1
19.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1
20.	Проект «Как научиться читать стихи» на основе статьи Я. Смоленского	1
21.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Олицетворение как средство выразительности.	1
22.	Средства выразительности в произведении Ф. И. Тютчева «Листья».	1
23.	Интонация как средство выразительности. А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
24.	Работа над выразительным чтением стихов А.А. Фета	1
25.	Темп стихотворения. И. Никитин «Полно степь моя спать беспробудно»	1
26.	Картины природы. И.С. Никитин «Встреча зимы»	1
27.	Настроение поэта. И. З. Суриков «Детство»	1
28.	Эпитеты в стихах. И. З. Суриков «Зима»	1
29.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
30.	Великие русские писатели. А.С.Пушкин-великий русский поэт	1
31.	Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Цыганы», романа «Евгений Онегин»	1
32.	Работа над выразительным чтением отрывков из произведений А.С. Пушкина	1
33.	Картины зимнего утра в стихотворении А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
34.	Настроение стихотворения. А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
35.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
36.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Характеристика героев	1
37.	Роль иллюстрации в раскрытии содержания сказки А.С. Пушкина	1
38.	Составление плана сказки А.С. Пушкина	1
39.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сравнение народной и литературной сказок. Составление отзыва по сказке	1
40.	И.А. Крылов-великий баснописец. Басня как жанр литературы. «Мартышка и Очки»	1
41.	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
42.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
43.	М.Ю. Лермонтов - выдающийся русский поэт	1
44.	Лирическое стихотворение М. Ю. Лермонтова «Горные вершины», «Сосна»	1
45.	Лирическое стихотворение М. Ю. Лермонтова «Утёс», «Осень»	1
46.	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстой	1
47.	План произведения. Л.Н. Толстой «Акула»	1
48.	Характеристика героя. Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
49.	Подробный пересказ рассказа. Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
50.	Средства художественной выразительности. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве»	1
51.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Великие русские писатели»	1

52.	Поэтическая тетрадь. Знакомство с разделом.	1
53.	Различия стихотворного и прозаического текстов. Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», «Не ветер бушует над бором...»	1
54.	Жизнь слов в художественном тексте. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
55.	Развитие чувств в лирическом произведении. К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
56.	Выразительное чтение стихотворений. И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»	1
57.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
58.	Литературные сказки. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	1
59.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост	1
60.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
61.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» характеристика героев сказки	1
62.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Составление плана и пересказ.	1
63.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»	1
64.	М. Горького «Случай с Евсейкой»	1
65.	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
66.	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» Составление плана, пересказ текста	1
67.	А.И. Куприн «Слон»	1
68.	А.И. Куприн «Слон». Составление плана и пересказ текста	1
69.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Были и небылицы»	1
70.	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон»	1
71.	А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1
72.	С.А. Есенин «Черёмуха» сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему	1
73.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
74.	М.М. Пришвин «Моя Родина»	1
75.	О.М. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
76.	В.И. Белов. «Малька провинилась»	1
77.	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	1
78.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
79.	В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана. Пересказ текста	1
80.	Б.С. Житков «Про обезьянку». Характеристика главных героев произведения.	1
81.	В.П. Астафьев «Капалуха»	1
82.	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
83.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Люби живое»	1
84.	С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	1
85.	А.Л. Барто «Разлука»	1
86.	А.Л. Барто «В театре»	1
87.	С.В. Михалков «Если»	1
88.	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
89.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
90.	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1

91.	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1
92.	А.П. Платонов «Ещё мама»	1
93.	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1
94.	М.М. Зощенко «Золотые слова» Определение темы и главной мысли произведения	1
95.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1
96.	М.М. Зощенко «Великие путешественники» Характеристика героев	1
97.	Н.Н. Носов «Федина задача»	1
98.	Н.Н. Носов «Телефон»	1
99.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
100.	По страницам детских журналов	1
101.	Л.А. Кассиль «Отметки Лебедевой!»	1
102.	Ю.Е. Ермолаев «Проговорился»	1
103.	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
104.	Г.Б. Остер «Вредные советы	1
105.	Г.Б. Остер «Как получаются легенды»	1
106.	Р.С. Сеф. Весёлые стихи.	1
107.	Проверим себя и свои достижения по разделу «По страницам детских журналов»	1
108.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей» . Как представляли мир древние люди?	1
109.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей» Составление плана, пересказ мифа	1
110.	Г.Х.Андерсен-великий сказочник	1
111.	Г-Х Андерсен. Гадкий утёнок. Характеристика героев	1
112.	Г-Х Андерсен. Гадкий утёнок. Краткий пересказ	1
113.	Проверим себя и свои достижения по разделу "Зарубежная литература"	1
114.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного	1
115.	Урок-игра "Что читать летом"	1
116.	Развивающий час по теме "Зарубежная литература". "Брейн-ринг"	1
117.	Развивающий час по теме "Зарубежная литература". "Брейн-ринг"	1
118.	Читательская конференция "По страницам детских журналов"	1
119.	Читательская конференция. Обобщающий урок	1

4 класс

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Знакомство с учебником. Летописи	1
2.	Летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царь-града»	1
3.	Летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4.	Былина-жанр устного народного творчества «Ильины три поездочки»	1
5.	Былина « Три поездки Ильи Муромца»Составление рассказа об Илье Муромце	1
6.	Житие Сергия Радонежского – памятник древнерусской литературы	1

7.	Составление рассказа о Сергии Радонежском	1
8.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития»Проект «Создание календаря исторических событий»	1
9.	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»	1
10.	Составление отзыва по произведению П.П. Ершова «Конёк-горбунок»	1
11.	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»	1
12.	А. Слонимский «О Пушкине», А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора, очей очарование!..»	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
14.	Средства художественной выразительности в сказке А.С. Пушкина «О мёртвой царевне и семи богатырях»	1
15.	Составление отзыва по «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях»	1
16.	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С. Пушкин	1
17.	М.Ю. Лермонтов. А. Шан- Гирей «Воспоминания о Лермонтове» «Дары Терека»	1
18.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1
19.	Составление отзыва по сказке М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб»	1
20.	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича»	1
21.	Л.Н. Толстой «Детство»	1
22.	Л.Н. Толстой Басня «Как мужик убрал камень»	1
23.	М. Семанова «Воспоминания»	1
24.	А.П. Чехов «Мальчики»	1
25.	Составление отзыва по произведению А.П. Чехова «Мальчики»	1
26.	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1
27.	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...»,« Как неожиданно и ярко»	1
28.	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
29.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...»	1
30.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
31.	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
32.	И.А. Бунин «Листопад»	1
33.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
34.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
35.	Составление отзыва о произведении В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1
36.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
37.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Характеристика героев	1
38.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
39.	Составление отзыва по произведению П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1
40.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	1
41.	Составление отзыва по сказке «Аленький цветочек»	1
42.	Сравнение народной и литературной сказки А.С. Аксакова «Аленький цветочек»	1
43.	Обобщение и проверка себя и своих достижений по разделу «Литературные сказки»	1
44.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
45.	Характеристика героев «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	1

46.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени»	1
47.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
48.	Составление отзыва по произведению В.Ю. Драгунского	1
49.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
51.	Составление отзыва по произведению В.В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел»	1
52.	Обобщение и проверка себя и своих стихов по разделу «Делу время – потехе час»	1
53.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
54.	Составление плана и пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1
55.	Составление отзыва по произведению Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1
56.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
57.	Характеристика героев произведения К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1
58.	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
59.	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
60.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Страна детства»	1
61.	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
62.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
63.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с пригорка...», «Наши царства»	1
64.	Обобщение по разделу Поэтическая тетрадь 3	1
65.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	1
66.	Составление отзыва по произведению Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1
67.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
68.	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
69.	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
70.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
71.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Природа и мы»	1
72.	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
73.	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1
74.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
75.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 4»	1
76.	С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О Родина! В неярком блеске»	1
77.	Проверим себя и свои достижения по разделу «Родина»	1
78.	Е.С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
79.	К. Булычёв «Путешествие Алисы»	1
80.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения	1
81.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
82.	Г-Х Андерсен «Русалочка»	1
83.	Составление плана и пересказ сказки Г-Х Андерсена «Русалочка»	1
84.	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	1

85.	С Лагерлеф. «Святая ночь»	1
86.	Характеристика героев произведения С. Лагерлефа «Святая ночь»	1
87.	С. Лагерлеф «В Назаерте»	1
88.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
89.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература»Задание на лето « Советуем прочитать»	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575830

Владелец Барт Иван Александрович

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022